

MOBILISER L'EXPRESSION ARTISTIQUE DANS LE TRAVAIL SOCIAL

Objectifs

- Travailler sur le sens du théâtre et de l'expression artistique en général
- Comprendre les mécanismes de mise en confiance, de créativité, d'expression
- Faire le lien entre expression artistique et travail social
- Réfléchir sur la mise en place et le suivi d'un atelier théâtre

Contenu

- Culture, art, théâtre : définition et sens
- Le théâtre, espace de jeu, de dédramatisation, de mise en confiance, de prise de recul et d'ouverture à soi et aux autres
- Le contenu d'une activité théâtre, son rythme, sa finalité, son évaluation
- La place du travailleur social au sein d'un atelier de pratique artistique
- La place du spectacle et son sens
- Connaissance de mise en réseau d'expériences et d'initiatives locales

Publics

Travailleurs sociaux et bénévoles

Démarche

- Mise en pratique, jeux, exercices de confiance, d'expression, de créativité, de gestion de groupe
- Apports théoriques et méthodologiques
- Apports et méthodes pratiques, exercices, sources bibliographiques
- Echanges autour d'expériences, de pratiques, de questionnements

Réalisation

2 jours

Dates

5/6 décembre 2011

Formateur

Nicolas VALSAN, Directeur et metteur en scène de la compagnie Artemia

Tarifs

nous consulter